

Газеты

[Московская правда \(PDF файл\)](#)

Музей

Базельская находка

В Музее музыкальной культуры им. Глинки открылась выставка Института музыковедения университета Базеля (Швейцария) «Находка, рассказывающая о жизни, - композитор Евгений Гунст». Выставка проходит в рамках празднования 200-летия установления дипломатических отношений между Россией и Швейцарией и Года культуры в Российской Федерации, при поддержке посольства Швейцарии в Российской Федерации и кантона Базель.

Наследие русского композитора было обнаружено четыре года назад при необычных обстоятельствах, вызвавших у ученых множество вопросов. Первым шагом к раскрытию загадок в творчестве музыканта стала организованная выставка, с успехом прошедшая в 2011 году в Базеле в музее «Kleines Klingental».

Автографы и печатные издания музыкальных произведений, наброски, письма, документы и фотографии Евгения Гунста, несправедливо преданного забвению, теперь смогут увидеть российские искусствоведы и любители музыки.

[Вечерняя Москва \(PDF файл\)](#)

Концерт забытой музыки

Сегодня в Центральном музее музыкальной культуры состоится концерт, приуроченный к выставке «Находка, рассказывающая о жизни, — композитор Евгений Гунст». В течение столетия творчество мастера было забыто — во многом это было связано с эмиграцией во Францию, где Евгений Оттович участвовал в создании Русской консерватории. Сочинения, написанные композитором в жанре легкой музыки, были обнаружены четыре года назад и вызвали множество споров среди специалистов.

Информационные агентства

Интерфакс новость о выставке 10.09.2014 19:07 MSK

Выставка о жизни забытого русского композитора Гунста открылась в Москве Москва. 10 сентября. ИНТЕРФАКС - Привезенная из Швейцарии выставка "Находка, рассказывающая о жизни - композитор Евгений Гунст" открылась в среду во Всероссийском музейном объединении музыкальной культуры им М.Глинки (ВМОМК).

"Сегодня, я надеюсь, вы откроете для себя новое имя - Евгений Гунст, современника Сергея Рахманинова и Александра Скрябина. Он был незаслуженно забыт", - сказал посол Швейцарии в России Пьер Хельг на открытии выставки.

Его поддержал директор ВМОМК Владимир Лисенко, отметивший, что творчество Е.Гунста никогда не популяризировалось "ни в России, ни на Западе".

Как рассказали организаторы выставки, наследие русского композитора было обнаружено четыре года назад в Базеле при необычных обстоятельствах, вызвавших у ученых много вопросов.

Как выяснилось, после смерти композитора супруга Е.Гунста передала ноты и документы в дар Базельскому университету.

Произведения Е.Гунста впервые прозвучали на открытии выставки в музее им. Глинки.

Посетители выставки Е.Гунста могут ознакомиться с печатными изданиями музыкальных произведений, набросками, письмами, документами и фотографиями, принадлежавшими композитору.

Композитор, пианист и педагог Е.Гунст родился в 1877 году в Москве. С 1918 года Е.Гунст являлся директором Государственной консерватории Нижнего Новгорода. В 1920 эмигрировал во Францию, где принимал участие в создании Русской консерватории, в которой преподавал теорию музыки. С 1931 года стал ее директором.

Сочинения более позднего периода, которые можно отнести к жанру легкой музыки, Е.Гунст подписывал говорящим псевдонимом E.Favour.

Экспозиция привезена в Москву из Института музыковедения Базельского университета в рамках празднования 200-летия установления дипотношений между Россией и Швейцарией и Года культуры в Российской Федерации.

Выставка продлится до 5 октября.

Информационные агентства

ИТАР-ТАСС сделана внутренняя рассылка по агентствам

Сотрудничество между Россией и Швейцарией основано на взаимном интересе, уважении, доверии и развивается интенсивно - посол

ИТАР-ТАСС. ЕНЛ-2., 12.09.2014

МОСКВА, 12 сентября. /Корр.ИТАР-ТАСС Ирина Шаталова/. Сотрудничество между Россией и Швейцарией основано на взаимном интересе, уважении, доверии и сегодня развивается интенсивно. Уверенность в этом высказал посол Швейцарии в России Пьер Хельг, который выступил на круглом столе по вопросам сотрудничества между Москвой и швейцарским кантоном /регионом/ Базель-Штадт. Круглый стол завершил серию мероприятий, прошедших в российской столице в рамках презентации возможностей кантона. "Швейцария и Россия в этом году отмечают торжественную дату - 200-летний юбилей дипломатических отношений, - отметил посол. - Благодаря многочисленным мероприятиям, которые состоятся по этому поводу, мы представим увлекательный и динамичный исторический обзор и приоткроем дверь в будущее наших отношений".

Хельг напомнил, что презентация кантона Базель-Штадт проходит в Москве уже в третий раз. "У этого сотрудничества прочная основа и прекрасные перспективы", - подчеркнул посол. Он также отметил, что "новые связи между столицей России и швейцарскими кантонами - это логическое следствие отношений, выстроенных в последние годы".

В свою очередь, директор отдела внешних связей и маркетинга кантона Базель-Штадт Сабине Хорфат отметила, что его столица Базель /швейцарский "город инноваций"/ и Москва "имеют многочисленные контакты в области здравоохранения, культуры, науки, экономики и туризма". Базель-Штадт представлял себя в российской столице уже в 2011 и 2012 годах, при этом различные виды сотрудничества получили продолжение в 2013 году, напомнила Хорфат. "В ходе презентации в этот раз особое внимание было уделено сотрудничеству в области здравоохранения между Базелем и Москвой, так как Базель является центром высшей медицины в Швейцарии, - сообщила представитель руководства кантона. - В Москве, в частности, прошли конференция по биофармацевтике и российско-швейцарский форум по здравоохранению".

"Важное место в рамках презентации Базель-Штадта заняли вопросы культурного обмена между "культурной столицей Швейцарии" и российской столицей, - отметила Хорфат. - Кульминационным моментом этого обмена стала **выставка** "Находка, рассказывающая о жизни. Композитор Евгений Гунст", которая открылась в Государственном центральном музее музыкальной культуры имени М.И.Глинки и пройдет до 5 октября 2014 года". "Представляемое наследие забытого русского композитора было обнаружено весной 2010 года в музыковедческом отделении Базельского университета, - рассказала Хорфат. - **Выставка**, посвященная творчеству композитора, уже прошла в Базеле". Нынешняя презентация завершила четырехлетний цикл знакомства жителей Москвы с возможностями кантона Базель-Штадт. Однако, дальнейшее развитие партнерства между базельскими и московскими организациями будет продолжаться на прямой основе, уверены организаторы мероприятия. --0--лд/зх

Забытые страницы музыкальной истории воссоздаст московская выставка "Находка, рассказывающая о жизни, - композитор Евгений Гунст"

ИТАР-ТАСС. Новости культуры (оперативная лента), 10.09.2014

МОСКВА, 10 сентября. /Корр.ИТАР-ТАСС Марина Хромова/. Выставка Института музыковедения университета города Базеля "Находка, рассказывающая о жизни, - композитор Евгений Гунст" откроется сегодня в Москве.

Автографы и печатные издания произведений, наброски, письма, документы и фотографии забытого российского композитора увидят посетители Центрального музея музыкальной культуры.

"Наследие русского композитора было обнаружено четыре года назад в Базеле. Там же с успехом прошла посвященная ему выставка. Московскую выставку подготовили базельские музыковеды. Мы надеемся, что она будет содействовать культурному и научному обмену, поможет восстановить справедливость - познакомит российских исследователей и общественность с преданным забвению музыкальным деятелем", - сказала корр. ТАСС пресс-секретарь отдела по связям с общественностью Всероссийского музейного объединения имени Глинки Елена Котякова.

По ее словам, композитор, пианист и педагог Евгений Гунст /1877-1950/ был одним из основателей Московского общества любителей камерной музыки, куда входили Глазунов, Танеев, Скрябин. Гунст был директором Государственной консерватории Нижнего Новгорода. В 1920 году композитор эмигрировал во Францию, где участвовал в создании Русской консерватории, в которой преподавал теорию музыки, а с 1931 года стал ее директором.

Выставка пройдет в рамках празднования 200-летия установления дипломатических отношений между Россией и Швейцарией и Года культуры в Российской Федерации.

Сегодня же в Прокофьевском зале прозвучит музыка Гунста. В числе участников концерта - композитор и пианист Жан-Жак Дюнки, пианистка Сюзанна Ланг /Швейцария/, солистка театра "Новая опера", сопрано Екатерина Кичигина и другие исполнители. --0--ип

СМИ о выставке «Находка, рассказывающая о жизни, – композитор Евгений Гунст»

Радио

1. Радио Орфей анонсы зачитывали ведущие 3 раза 10.09.2014
2. Радио Россия Культура Репортажи прозвучали в 8, 10, 13, 21 час. 10.09.2014
http://www.moskva.fm/stations/FM_91.6/20140910

Порталы:

1. Зовем <http://www.zovem.ru/?event=47984>
2. Страна.ru <http://strana.ru/afisha/23803505>
3. vashdosug.ru <http://www.vashdosug.ru/msk/exhibition/performance/550825/>
4. новости музеев <http://www.museum.ru/N55009>
5. туризм в России <http://www.rostur.ru/news/11228/index.shtml>
6. forumklassika.ru
<http://www.forumklassika.ru/showthread.php?t=101847&s=2421590592840396c4ff78ac29d80387>
7. Большой форум любителей оперы и балета
<http://forum.balletfriends.ru/viewtopic.php?p=310552&sid=d7c85a02a40e4add4f2c63e52fff2f1>
8. Livejornal http://users.livejournal.com/_arlekin/
9. Радио Орфей <http://www.muzcentrum.ru/news/2014/09/item9720.html>
10. Innenarchitektur und szenografic <http://www.emyl.ch/>
11. wecherom <http://wecherom.ru/o-zhizni/>